

Didier Daeninckx – Un château en Bohême (suite)

Pokorne souleva l'attaché-case à la hauteur de ses yeux puis le tendit à Doline.

- Tout ce que tu as demandé est là-dedans... Il y a beaucoup de paperasses inutiles... Je n'ai pas eu le temps de trier...
- Il vaut mieux toujours en avoir trop que pas assez...

Frédéric Doline libéra les serrures de l'attaché-case pour compulsé les documents, les cassettes. Pokorne plongea la main dans la poche de son manteau et en sortit un mince volume de la collection "Sueurs du futur". Il le brandit à la manière d'un Garde rouge.

- Les moissons du Diable... C'est pas mal comme titre... C'est le Colonel qui se l'est procuré. Ça lui ferait plaisir d'avoir une petite dédicace...

Doline ouvrit le coffre de la Safrane pour y ranger la mallette, posa un pied sur le rebords du pare-chocs et se servit de son genou comme écritoire. Il courba la tête. La plume du Mont-Blanc traça les lettres du nom du Colonel sur la page de garde, sous le titre.

Pokorne fit semblant de regarder par-dessus son épaule. Sa main se dirigea une nouvelle fois vers la poche de son manteau. D'un geste précis il appuya le canon du revolver sur la nuque de l'écrivain. La détonation dispersa les corneilles. Il savait que le coup était mortel, mais il assura le contrat en logeant une seconde balle dans la tempe de Doline. Il se baissa pour arracher le stylo des doigts crispés de sa victime, ramassa le sac plastique puis le livre maculé de sang et de terre qu'il jeta dans le coffre de la Safrane. Une excavatrice se mit en marche, à l'autre extrémité de la mine. La machine vint buter contre une montagne de charbon et les dents du bulldozer commencèrent à creuser la masse de minerai. La matière emplit les godets du tapis roulant qui se dressait vers le ciel. Les poches de minerai commencèrent à se déverser, recouvrant le corps de Doline et la Safrane. Deux heures plus tard le site de Starik II avait repris son aspect initial. À un détail près: la montagne de charbon s'était insensiblement rapprochée du carreau de la mine...